



Кобелева Анастасия

Product Designer / Продуктовый дизайнер

kobelevanastasiia@gmail.com

t.me/KobelevaAnastasia

[Портфолио](#) • [LinkedIn](#)

Продуктовый UX/UI-дизайнер с опытом 5+ лет, включая около 2 лет в финтех-продуктах. Работаю с B2B- и B2C-системами: enterprise-интерфейсами, мобильными приложениями, личными кабинетами, CRM и сервисами с ИИ. Специализируюсь на сложных сценариях, информационной архитектуре, UX-исследованиях и проектировании масштабируемых интерфейсных решений.

НАВЫКИ

Product Design: UX/UI, mobile & web, user flows, interaction design, information architecture, prototyping, design systems.
Research: интервью, UX-аудиты, юзабилити-тестирование, A/B-тесты, CJM, персоны.
Tools: Figma, Spline, Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects, Webflow, HTML/CSS (базовый уровень).

ОПЫТ РАБОТЫ

KR DIGITAL / Senior Product Designer

Май 2025 — настоящее время

Цифровая студия, специализирующаяся на создании инновационных решений.

Задачи: Проектировать и развивать сложные цифровые продукты для крупных корпоративных и государственных заказчиков. Прорабатывать пользовательские сценарии, бизнес-логику и новый функционал с большим количеством состояний и ограничений.

Решение:

- ДИТ Москвы: разработала новый функционал для внутренних систем управления задачами (аналог Jira) и знаниями (аналог Confluence). Один из наиболее масштабных модулей — редактор рабочих процессов с настройкой валидаторов и постфункций; проработала структуру, состояния, зависимости и логику конфигурации сложных бизнес-правил.
- Мособлгаз: развивала мобильный и веб-личный кабинет; участвовала во внедрении чата с ИИ-помощником.
- Приложение для мигрантов: спроектировала сценарии отслеживания статуса патента и загрузки документов.

Результат:

- Перевела сложную логику настройки рабочих процессов — с валидаторами, постфункциями, зависимостями и бизнес-ограничениями — в целостный интерфейс управления.
- Спроектировала и развила пользовательские сценарии для продуктов с разными аудиториями и предметными областями — от внутренних корпоративных систем до массовых мобильных приложений.

MINVEST / Middle+ Product Designer

Июль 2024 — Февраль 2025

Первая цифровая брокерская платформа в Кыргызстане.

Задачи: Запустить инвестиционную платформу с интуитивно понятным интерфейсом и привлечь 20 тыс. активных пользователей к концу года. Разработать сайт и внутреннюю CRM-систему для работы сотрудников.

Решение:

- Разработала дизайн основного функционала приложения для торговли и аналитики.
- Развивала и совершенствовала внутреннюю CRM-систему на основе обратной связи от команды.
- Проводила UX-исследования (интервью, юзабилити-тесты и A/B-тесты) для повышения удобства использования.
- Разрабатывала и улучшала сайт, образовательную платформу и общую дизайн-стратегию бренда.

Результат:

- Успешный запуск продукта, высокая конверсия в активацию за счет понятного интерфейса и упрощенного процесса регистрации.
- Рост вовлеченности пользователей за счет улучшенного UX; >20 тыс. активных пользователей к концу 2024 г.

МЕЖБАНКОВСКИЙ ПРОЦЕССИНГОВЫЙ ЦЕНТР / Middle Product Designer

Июль 2023 — Июль 2024

Мобильное финансовое приложение для платежей и переводов с аудиторией более 300 000 пользователей.

Задачи: Повысить удобство и функциональность приложения через редизайн и разработку новых сервисов.

Решение:

- Провела редизайн приложения, улучшив удобство и визуальную привлекательность.
- Разработала дизайн новых функций (раздел с госуслугами).
- Проводила исследования и юзабилити-тесты для поиска проблемных мест и оптимизации взаимодействия с банковскими услугами.

Результат:

- Улучшила удобство использования приложения, что привело к повышению удовлетворенности и вовлеченности пользователей.
- Расширила возможности приложения за счет запуска новых сервисов и государственных услуг, что привело к росту новых активных пользователей.
- Оптимизировала производительность приложения за счет редизайна.

JETSTYLE / UX/UI Designer

Апрель 2022 — Июль 2023

Участвовала в разработке дизайна для проектов сферы e-commerce, здравоохранения и сервисов доставки (мобильные приложения, сайты и интернет-магазины).

- Проводила редизайн платформ, UX-аудиты и исследования; выявляла проблемные зоны и улучшала сценарии.
- Редизайн продуктов способствовал росту конверсии и вовлеченности пользователей.
- Презентовала и аргументировала дизайн-решения перед стейкхолдерами и продакт-менеджерами.
- Разрабатывала UI-киты, компоненты и элементы интерфейсов.

ФРИЛАНС / UX/UI Designer

Январь 2021 — Июль 2022

- Разрабатывала дизайн-концепции и интерфейсы для разных платформ, готовила макеты и адаптировала их под разные устройства.
- Проводила анализ конкурентов, интервью с пользователями; разрабатывала CJM, персоны и карты эмпатии.
- Готовила презентации и обосновывала дизайн-решения для клиентов.

ОБРАЗОВАНИЕ

Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ)

Художник станковой живописи / [Специалитет \(2016–2022\)](#)

ЯЗЫКИ

Русский — родной, английский — B2